



Skift til Danmarks nye el-selskab og få en lavere el-regning Klik her og se din besparelse

switch.dk



Lillian kæmper for bedre bredbånd



guide.dk

NYHED
På sporet i 24 timer

09-05-2008

- ▣ MENU
- ▶ Restaurant & cafe
- ▶ Musik
- ▶ Scene
- ▶ Kunst & udstilling
- ▶ Film
- ▶ Shopping
- ▣ GUIDES
- ▶ SpiseGuiden
- ▶ FastfoodGuiden
- ▶ ShoppingGuiden
- ▶ NattelivGuiden
- ▶ FilmGuiden
- ▶ Attraktioner
- ▶ Highlights

Tag et powernap i soveposen, når de mange musik- og øvrige sanseindtryk bliver for overvældende på Spor 2008.

Af Hanne Würtz

I dag kl. 16 åbnes dørene til festivalen Spor 2008, der afvikles i tilbygningen til Musikhuset Aarhus og strækker sig over de følgende 24 timer. I løbet af disse 24 timer opfordres publikum og de deltagende kunstnere til at udforske musikalske processer, som strækkes over lang tid eller repeteres. Temaet er da også: Hvad betyder tid i relation til lyd- og tonekunst?

Spor 2008 er samtidig en social aktion. Festivalen handler ikke kun om forholdet mellem værk og lytter, men også om forholdet lytterne imellem. Frem for annoncerede koncert-klokkeslæt vil det være det personlige valg samt publikums udvekslinger med hinanden, der genererer publikumsgennemstrømningen på festivalen.

Nogle ting ligger dog fast, f.eks. at man allerede kl. 17 på den åbne workshop kan se, hvordan Vienna Vegetable Orchestra bygger sine grønsagsinstrumenter. Kl. 20 i aften og kl. 12 lørdag i Symfonisk Sal spiller Aarhus Symfoniorkester dirigeret af Andreas Hanson værker af Bent Sørensen og Rebecca Saunders for første gang i Danmark.

27 spilledåser
Den unge englænder Rebecca Saunders værk indbefatter bl.a. 27 spilledåser. Per Weile Bak, Aarhus Symfoniorkestres børne- og ungdomsmedarbejder, står parat bag scenen for at trække de 27 spilledåser op. Disse overrækkes til forskellige musikere på scenen og spiller alt lige fra musik af Sjostakovitj og Strauss til engelsk folkemusik af ukendt oprindelse som f.eks. My Lady Greensleeves.

Ellers må man med sit programkort i hånden lægge sin egen festivalrute rundt i huset, standse op, gå videre og vende tilbage. I Kammersalen skiftes de tre nordiske ensembler asamisimasa, Curious Chambers Players og Scenatet døgnet rundt til at spille hver én time, indtil de hver fjerde time mødes og sammen opfører en række improvisationsbaserede værker - deriblandt Øyvind Torvunds Tune Park.

Leveret af: Internetavisen jp.dk Print artikel Send artikel

- ▣ NYHEDER
- Dømt til ægteskab**
09-05-2008
- Hvor der menneskehandles**
09-05-2008
- Det flade vanvid**
09-05-2008
- Fire aftener med sommeropera**
09-05-2008
- Interpol til Århus**
09-05-2008
- Mere end en musical**
09-05-2008
- Nye sider af Beach Boys**
09-05-2008
- På sporet i 24 timer**
09-05-2008
- Service søges**
09-05-2008
- Udsigt til hot fredagsbar**
09-05-2008

ANNONCE

ANNONCE



65 special-butikker

2 super-markeder

1.500 gratis P-pladser

CityVest

ANNONCE

-nemt, hurtigt og bekvemt

e Madeir
Madeir
n Göteborg

AAR
AARHUS LUFTHAVN
-tæt på dig - www.aar.dk

Om guide.dk - Personoplysninger - Ophavsret - Annoncering - Kontakt
© Copyright 2006 - Portal Danmark - Grøndalsvej 3 - 8620 Viby J POWERED BY **ajour**
Ajour CMS | Itide

Få en mini
Rejseplan på dit
website.

Kunst · Design · Antik · Home luxury
Daglig indlevering og eftersyn
Døgnåbne auktioner

Lauritz.com

aarhus@lauritz.com · tlf 7020 4460

PERRON
RESTAURANT

europoplads 10-14
8000 Århus C
telefon 70 23 24 22

<p> Se nyeste lejeboliger - klik her. </p>	<p> </p>	<p>aarhus.dk Bliv fundet på nettet!</p>
---	--	--